testo e fotografia © Andrea Fazioli

BRISSAGO

Accanto alla chiesa della Madonna di Ponte
Coordinate: 2'697'936.3 - 1'107'502.8 / Comodità: ★★★★☆ / Vista: ★★★★★
Un luogo ideale per... cominciare una storia.

La chiesa rinascimentale sorge una ventina di metri sopra la sponda del lago. Nel portico riposa il corpo del compositore Ruggero Leoncavallo (1857-1919). La sua opera *I Pagliacci* (1892) è ispirata a un omicidio avvenuto nel 1865: gli assassini furono condannati proprio dal padre di Ruggero, che era magistrato in un comune calabrese. Mi siedo sulla panchina e penso fuggevolmente alla furia, al sangue, alle lacrime. Come sembrano distanti dalla pace di questo pomeriggio d'inverno. Il cielo terso, il lago luminoso, il profilo nitido delle montagne... ho la sensazione che il paesaggio stia trattenendo il fiato, in attesa del buio. Sembra che niente di grave sia mai accaduto e che niente mai accadrà. Eppure è proprio da questa calma, da questi momenti di contemplazione che nascono le storie, con i loro colpi di scena, i conflitti, la tensione narrativa, il turbinío delle emozioni.

Ascolta i suoni di questa panchina su andreafazioli.ch/blog